

Venerdì 11  
sabato 12  
dicembre

ore 20,45

Compagnia Partenope presenta

# NATALE IN CASA CUPIELLO

di **Eduardo De Filippo**

con **Carmine Ferrara, Diana Astore,  
Anna Langella, Antonio Coppola, Lucio Ciardi,  
Franco Spatarella, Mariano Sodano,  
Anna Piscitelli, Anna Sibilio, Raffaele Miranda**  
luci e Fonica **Donato Paternoster**  
regia **Fausto Cassi e Carmine Ferrara**



La vicenda si svolge a Napoli dove si avvicina il Natale. Luca Cupiello non pensa ad altro che fare il presepe, anche se i figli sono cresciuti e la moglie Concetta non lo approva. In famiglia non mancano i problemi...la figlia sposata è innamorata di un altro uomo. Così, in occasione del pranzo di Natale, si consuma il dramma della gelosia.

Per ben tre atti questa famiglia intrattiene il pubblico con i suoi contrasti tra farsa e grottesco, mostrando il volto amaro e realistico delle dinamiche parentali.

Un "classico" di Eduardo con un cast eccellente, un'occasione ideale per scambiarsi gli auguri di fine anno.

**Repliche di mattina per studenti**  
info e prenotazioni Prof.ssa Starquit 06 9330745/09

Sabato 23  
gennaio

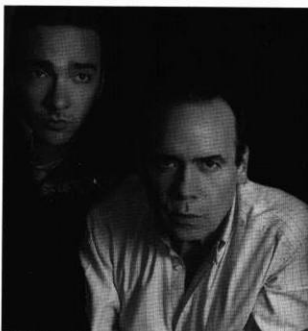
ore 20,45

Associazione Culturale Logos

# RICORDA CO RABBIA

di **John Osborne**

con **Jesus Emiliano Coltorti** (C)  
**Adriana Ortolani, Edoardo Pers**  
scene **Ennio Coltorti** costumi **M**  
musiche **Luigi Maiello** regia **En**



In scena per la prima volta al Roy  
un' Inghilterra che non aveva anco  
di aver perso gran parte degli ide  
aver fallito il progetto di una societ  
back in anger" riassumeva il cro  
un'epoca felice.

Attraverso le vicende di un gruppo  
realismo fino ad allora sconosciute  
forte senso di inquietudine, di frus  
tenza, che gli spettatori riconobbe  
come proprio. Questo spiega il suc  
di un testo che diventò simbolo d  
di giovani "arrabbiati", diretto prel  
Un altro grande "classico", interess  
l'inizio di una drammaturgia più vi  
La messa in scena imperniata su  
realista dei rapporti tra i personaggi e  
storica porta inevitabilmente al cor  
tuazione odierna stagnante, delu  
quella degli anni 50 quando, dopo  
di strisciante malessere, deflagrò i  
spesso anche autodistruttiva "rabb  
Forte e coinvolgente. Replicherà p  
Teatro Stanze Segrete di Roma.

**Repliche di mattina per s**  
info e prenotazioni Prof.ssa Starquit

"L'angolo  
della libreria  
al Joyce.  
I testi degli  
spettacoli delle  
varie rassegne  
e non solo  
disponibili  
all'Auditorium"